

Premiers artistes sélectionnés

Godjan, Jazz Pulse Concept et Naanzook sont les trois premiers groupes retenus par le jury du concours de nouveaux talents lancé il y a un mois par l'Auvernier Jazz Festival (notre édition du 16 mars). Accueillis par les Murs du son, ils se produiront le 24 avril dès 20h dans la cave du Petit Paris, à La Chaux-de-Fonds.

La soirée s'annonce éclectique: le quartet neuchâtelois Godjan, qui vient de sortir son premier album, distille un jazz manouche inspiré par Django Reinhardt, tandis que le jeune quintet chaux-de-fonnier Jazz Pulse Concept propose des standards réarrangés, entre exubérance latine et électricité funk. Quant au quartet Naanzook, composé de deux souffleurs et d'une section rythmique, il s'agit d'un vétéran de la scène jurassienne. Pas vraiment un «nouveau talent», donc...

«On doit s'adapter à ce que l'on reçoit», explique Antoine Morata, responsable presse. Pour l'instant, une quinzaine de dossiers sont parvenus aux organisateurs. Dans le lot, deux



NAANZOOK L'un des groupes présélectionnés.

(SP)

ou trois ont été «mis au chaud» mais il manque encore plusieurs artistes pour compléter la programmation des trois soirées suivantes – le 25 mai au Bar King, à Neuchâtel, le 24 juin au caveau Godet, à Auvernier et le 17 juillet au port de Neuchâtel. Les organisateurs ont donc décidé de laisser le concours ouvert.

«On teste, on tente de voir s'il y a dans la région des artistes prêts à jouer gratuitement pour se faire connaître», note Antoine Morata. Rappelons que le groupe lauréat se produira sur la grande scène de l'Auvernier Jazz Festival, en août. /nhe

Candidatures: contest@auvernierjazz.ch